



SCANDINAVIAN
FILM DISTRIBUTION

FINAL CUT
for real

24. marts 2023

PRESSEMEDDELELSE:

MOSES INGRAM, MICHAEL SHANNON, BRONAGH GALLAGHER, TIM MCINNERNY OG LENNIE JAMES SLUTTER SIG TIL TILDA SWINTON OG GEORGE MACKAY I JOSHUA OPPENHEIMER'S KOMMENDE DANSKPRODUCEREDE DRAMA-MUSICAL *THE END*

Final Cut for Real og Scandinavian Film Distribution kan i dag offentliggøre yderligere fem store internationale stjerner i Oscar®-nominerede Joshua Oppenheimers kommende danskproducerede drama-musical *THE END*. Det drejer sig om Moses Ingram (*Ambulance*, *The Queen's Gambit*), Michael Shannon (*Revolutionary Road*, *Nocturnal Animals*), Bronagh Gallagher (*The Guernsey Literary and Potato Peel Pie Society*, *Brassic*), Tim McInnerny (*Notting Hill*, *Game of Thrones*), og Lennie James (*Fear the Walking Dead*, *Blade Runner 2049*). Oscar®-vinderen Tilda Swinton og George Mackay er tidligere blevet annonceret til filmen.

I forbindelse med annonceringen af det nye cast, udtaler Joshua Oppenheimer: "Jeg er henrykt over at lave *THE END* i samarbejde med dette mirakuløse ensemble af kunstnere. Jeg har den dybeste respekt over for dem hver især. Det har været en rejse på seks år for at nå frem til dette punkt, og jeg kunne ikke være mere ydmyg."

Emmy-nominerede **Moses Ingram** er bedst kendt for sin rolle i Netflix' prisvindende serie, *The Queen's Gambit*. Hun spillede for nylig Inquisitor Reva i Disney+-serien *Obi-Wan Kenobi* og medvirkede i Apple-serien *Lady in the Lake* med blandt andre Natalie Portman. Hun har desuden medvirket i Michael Bays actionfilm *Ambulance* med Jake Gyllenhaal og Yahya Abdul-Mateen II (et remake af danske Laurits Munch-Petersens *Ambulancen* fra 2005), samt Joel Coens *The Tragedy of Macbeth* med Denzel Washington og Frances McDormand.

Oscar®- og Tony Award-nominerede **Michael Shannon** spillede for nylig over for Jessica Chastain i Paramount Networks roste miniserie *George and Tammy*, og medvirkede også i Michael Maren's *A Little White Lie* med Kate Hudson. Han har for nyligt afsluttet optagelser på sin instruktørdebut *Eric LaRue*, en film baseret på Brett Neveu-stykket af samme navn. Af øvrigt kommende projekter medvirker han også i Jeff Nichols' *The Bikeriders* overfor Austin Butler, Václav Marhouls *McCarthy* sammen med Emilia Clarke, ligesom han snart genindtager rollen som General Zod fra *Man of Steel* i Andrés Muschiettis *The Flash*. Shannon medvirker desuden igen i Drew og John Erick Dowdle's kommende miniserie "Waco: The Aftermath", en forsættelse af miniserien "Waco" fra 2018.

Den irsk-fødte sangerinde og skuespillerinde **Bronagh Gallagher** fik sin spillefilmdebut i Alan Parkers *The Commitments*, og har siden da medvirket i blandt andet Quentin Tarantinos ikoniske *Pulp Fiction*, *Star Wars: Episode I - The Phantom Menace*, *Tristan + Isolde* og *Sherlock Holmes*. Hun kan næste gang opleves i James Marsh's *Dance First*, som er i postproduktion.

Tim McInnerny har en lang række store roller på sit CV, og har både medvirket i den populære britiske sitcom *Blackadder (Den sorte snog)*, og i prisvindende dramaer som *The Line of Beauty* og *National Treasure*. Han spillede ligeledes med i HBOs hitserie *Game of Thrones*, og har for nyligt været aktuel i Amazon Prime-serien *Ten Percent*, samt BBC-serierne *The Serpent* og *Trial of Christine Keeler*. Han har senest afsluttet optagelser på den kommende Netflix-miniserie *One Day*. McInnerny har desuden medvirket i de internationale blockbusters *Notting Hill* og *Eddie the Eagle*, og har senest medvirket i *Killers Anonymous*, *Sometimes Always Never*, samt Mike Leighs' *Peterloo*.

Lennie James er især kendt for sin rolle som Morgan i *The Walking Dead* og *Fear the Walking Dead*. Han har desuden medvirket i tv-serierne *Jericho* og *Hung*, og er både skaber af og executive producer på den BAFTA-vindende serie *Save Me* for Sky Atlantic, hvori han også selv medvirker. Han har senest medvirket i Andrew Bujalskis film *There There*, og kan snart opleves i fjerde sæson af Disney+ og National Geographics antologiserie *Genius: MLK/X*.

KORT OM FILMEN:

THE END er en musical om en meget rig familie der bor i en bunker, årtier efter en menneskeskabt dommedag. Rigdom og luksus understøtter deres selvindbildte illusion om at de kan overleve trods menneskehedens udryddelse. De klynger sig mere og mere desperat til håbet om at de kan leve lykkeligt, selv om alle andre er forsvundet.

Men en dag finder en ung kvinde vej ind i bunkeren. Hun er det første menneske, familien har set i mange år. I stedet for at afvise hende, lader de hende blive, og sønnen bliver forelsket...

THE END instrueres af Joshua Oppenheimer, og filmens manuskript er skrevet af Joshua Oppenheimer og Rasmus Heisterberg. Filmen er netop gået i produktion, og filmes i Irland, Italien og Tyskland hen over foråret. THE END forventes at få biografpremiere i 2024, og distribueres i norden af Scandinavian Film Distribution.

THE END produceres af Signe Byrge Sørensen og Joshua Oppenheimer for Final Cut for Real, i co-produktion med Wild Atlantic Pictures, The Match Factory, Dorje Film, Moonspun Films og Anagram. Filmen er støttet af Det Danske Filminstitut, Den Vestdanske Filmpulje og FilmFyn i Danmark, Film- und Medienstiftung NRW og MDM Fund i Tyskland, Italian Ministry of Culture (MIC) og Sicily Film Commission i Italien, Screen Ireland i Irland og UK Global Screen Fund - finansieret af UK Government's Departement for Digital, Culture, Media and Sport administreret af BFI, samt SFI og Film i Skåne i Sverige. Filmen er desuden støttet af Nordisk Film & TV Fond og Eurimages. Scandinavian Film Distribution er nordisk distributør, NEON distribuerer i Nordamerika og The Match Factory håndterer internationalt salg.

For yderligere oplysninger, kontakt:

Lasse Mucha Andersen
Marketing Manager

lasse@scandinavian.film

+45 24 81 54 47



SCANDINAVIAN
FILM DISTRIBUTION